

Adamo & Eva:
Eva in love
di
Santo Capizzi

Questa storia è semplicemente frutto della fantasia, pertanto ogni riferimento a persone, fatti e luoghi è del tutto casuale.

Santo Capizzi
347 80 60 577
santocapizzi1@alice.it

EVA: non si ni po' chiu'. C'e 'n munnu persu. Pi non parrai de carusiddi di oggi, ca caminunu praticamente anura e gli uomini, ca sunu tutti 'n pugnu di passuluni, appena vidunu tannicchedda di canighia, perdunu a testa. Ma d'altronde ha statu sempri d'accussi' di chi munnu e' munnu. E su vu dicu ju, vi putiti fidari! E me maritu chi vi pari ca e' tantu megriu? No, iddu e' u primu de passuluni. L'avura a vidiri i primi tempi ca erumu maritati chi era caudu, appassionatu, infuocatu. Era una macchina da guerra. Appoi c'o passari do tempu, alleggiu alleggiu l'ingranaggi da machina accumincianu a arruggiari, l'icendiu addivintavu 'n falo', appoi un fuocherello, a 'n certu puntu un fucularu, insomma oggi e' tannicchia di braci ca ogni tantu su ci ciusciu co muscaloru attizza tannicchia ca pari ca s'a mangiari u munni e invece appoi s'astuta subito. Praticamente dopu 20 anni di matrimoniu non mi talia chiu'. E invece l'ata a vidiri quannu 'na carusidda pi sbagliu u talia o ci spia un'informazioni, bih tuttu ca s'impetta, ca si suca a panza, ca arriri, quannu cu mia invece e' sempri co mortu in mezzu a casa. Ca appoi dicu ju, fussi 'na fimmina laria? Haiu l'altizza ca e' menza biddizza, 'na funcia cu du labbra sessuali ca parunu du justel di chiddi ca vinnunu 'nde camionetti de panini, un lato B, comu si dici oggi, ca ci manca sulu a parola, a pettu m'addifennu. *(gesti che accompagnano la battuta).* *(Ad un uomo del pubblico)*, mi dicesse lei, *(enfaticizzare la parola onestamente)* onestamente, chi sugnu di ittari? *(Pausa, poi qualunque sia la risposta del pubblico)* va beni u capi', mu dicessi disonestu! Comunque ora a me maritiu u bessu ju p'e festi. Stamattina, trasi' 'nda negoziu di bellezza, e m'accattai tuttu 'n scaffali di prodotti. Poi 'ndo giurnalaru m'accattai un libro di seduzioni. Ora u fazzu appighiari bonu u 'stu focu ammacciatu.

ADAMO: *(entra distratto)* Jeva ju mi staiu facennu 'n cafe' tu voi qualcosa.?

EVA: *(sensuale)* voglio te!

ADAMO: comu u voi, all'arancia o c'o limoni. *(Si gira verso Eva che nel frattempo si e' avvicinata a lui e vedendola si spaventa ed urla).* Aah vada retro, fermu ddocu, non t'avvicinati, vidi ca c'haiu 'ncucinu esorcista ah.

EVA: allora c'hai i bollenti spiriti in corpo. Ve ni cca' ca ti fazzu passari ju.

ADAMO: allaschiti cosu lariu, cu schifiu si? Cu ti fici trasiri? Vattinni di cursa pirchi' staiu pighiannu a scupetta e ti stinnicchiu 'n terra.

EVA: si stinnicchimi 'n terra, cosi' ti voglio audaci.

ADAMO: allaschiti pirchi' mi staiu siddiannu appiddaveru ah, vidi ca su m'infuddu non rispondo piu' di me!

EVA: si non rispunniri. Fai di me chiddu ca voi Adamuccio mio.

ADAMO: e cu tu dissi u me nomu? Matri sugnu spacciatu.

EVA: comu cu mu dissi, havi 25 anni ca ni canuscemu.

ADAMO: ma cu t'a' vistu mai? Forse mi stai cunfunnennu cu qualcunu auttru; ju o zoo mai c'haiu a statu, percio' e' impossibili ca ni canuscemu.

EVA: ah, ora u capi', voi jucari agli estranei? Allora quannu e' d'accussi' chiamami muscarolu, si io sono il tuo muscarolu e tu sei il fuocherello ca haia attizzari.

ADAMO: matri ma a chista cu ci la purtavu cca'. E unni e' me mugheri? Chidda quannu m'aggiuva non c'e' mai. (urlando) Eva, o Eva, unni t'anficcasti? (*Eva si avvicina*) ferma, allaschiti, aiuto, aiutooo. Mali mi staiu sintennu, a testa mi sta' giranno.

EVA: a voi jucari al malato e a 'n fimmera? Cca' sugnu, sdraiati 'ndo divanu che ti curo io.

ADAMO: ma quali 'n fimmera? Chista pazza e'! Unni sinni ivu me sugheri. Eva, unni t'anficcasti, Eva.

EVA: (*al pubblico*) no staiu capennu su me maritu sta' jucannu pirchi' u focu sta' accuminciannu a svampari oppuru si sta' scantannu appiddaveru. Intanti ju l'istruzioni i segui' tutti. A comemsa mi dissi: signora si mittissi 'sti bigodini ca ci fannu i capiddi comu a 'na carusidda di 20 anni, e 'sta machera facciali ca ci fa addivintati a peddi chiu' liscia da sita, e vedra', appena so mairitu a vidi 'mpazzisci. E mi pari a mia ca sta' 'mpazzennu appiddaveru. Eppure ju staju seguennu tutto alla lettera. Secunnu mia sta' svampannu.

ADAMO: Eva, aiuto, veni cca' salvami, grapenu i jaggi o zoo e niscenu l'armali.

EVA: Eva , non c'e'. Ci semu sulu tuttu e dui.

ADAMO: mi sapi a mia ca fra pocu ci sarai tu sulu, sula, insomma zoccu si si, pirchi' ju fracuntu ca ma quaghiu do scantu.

EVA: a ti faccio paura?

ADAMO: e mi spii? Ma dicu t'a taliatu bona o specchiu? Pari n'pitbull innestatu cu 'n cuccuttrighiu.

EVA: a si , allora crrr (*fa la mimica si graffiarlo con la zampa da tigre*).

ADAMO: cca' semu, fra cunttu ca mi muzzica. Sugnu mottu. Eva aiutu, mi sta' pe arrusicari cu tutti i robbi. Mali mi sentu, mali. Staju svinennu, staju svinennu...(*sviene sulla sedia*).

EVA: svieni, svieni ca ti arrusico tuttu paro. *(Pausa)* auh ma voi vidiri ca chistu svinivu appiddaveru! Adamo, Adamo, Adamuzzo del mio cuore *(nel frattempo lo scuote per farlo rianimare)* mattri mia ma svinivu appiddaveru, allura non stava sghizzannu prima! Ma pirchi' si scantavu dicu ju? *(Accompagna la battuta guardando il pubblico e facendo una smorfia bruttissima col viso)* chissa' chi 'mprissioni ci fici. A certu forsi non m'arrivuddava accussi' bedda e do fotti preiu ci vinni 'n coppu. Adamo, arrusvighiati sugnu ju to mugheri.

ADAMO: *(fa per risvegliarsi, ma vedendo Eva, urla ancora e sviene ancora)* aah u mostru, aah!

EVA: nenti, non regge all'impatto. *(Guardando il pubblico)* sugnu troppu bedda. *(Pausa)* megghiu ca ma levu 'sta maschera di biddizza *(si toglie la maschera e la mette in un posto in cui risulta essere in evidenza)*. *(Riscuote il marito)* arrusbighiati paparello.

ADAMO: *(ridestandosi)* Eva, Eva cca' si? Un incubo appi, un incubo terribili. *(Racconta il presunto sogno con pathos)* m'anzunnai ca avunu graputi i jaggi do zoo e una bestia feroci e laria, ma chi dicu laria, lariunissima, hava trasutu a casa e mi voleva mangiari. E ju non c'a facevu a scappari pirchi' eru imprigionatu , e ti chiamavu: Eva, Eva, unni schifiu t'impurtusasti Eva. Ma tu non m'arrispuvevi e iddu, u mostru, ca s'ancugnava, ca si stricava, e chiu' m'allontanavu e chiu' iddu s'innervuseva e cercava di chiantarimi n'muzzucuni e appoi...

EVA: *(quasi intimidita)* ma...senti, pi casu 'stu mostru, comu u chiami tu, ca t'ansunnasti aveva 'na facci ca assumighiava a chista? *(Prende in mano la maschera e la mostra ad Adamo)*

ADAMO: *(vedendo la maschera che Eva gli mostra, indica sconvolto prima la moglie poi la maschera per un paio di volte, poi urlando e prima di svenire sulla sedia)* u...u...u mostru!

FINE

Note:

- 1) Eva entra con una maschera di bellezza applicata al viso, capelli con bigodini, eccetera. Usare una maschera che si possa togliere in fretta, magari fatta con una crema applicata su un foglio di carta.
- 2) Nella fase iniziale, in cui Adamo non ha ancora riconosciuto la moglie e rifugge da lei, Eva cerca il contatto fisico.
- 3) Occorre almeno una sedia (o poltrona o divano) in scena.